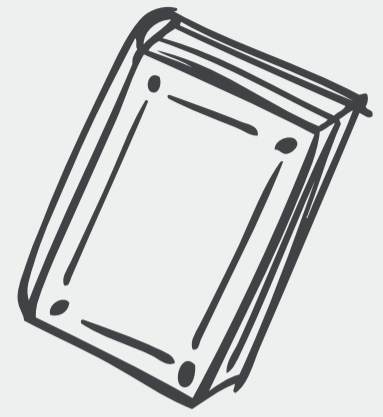


# LOS NIÑOS Y SU RELACIÓN CON LA LECTURA



## EN LA PRIMERA INFANCIA



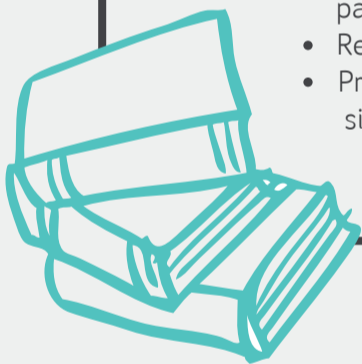
### DESDE EL NACIMIENTO

- Los bebés leen a través de sus padres, mediadores y/o cuidadores.
- Los primeros textos con los que se acercan a la lectura son **canciones, cuentos, juegos corporales, rimas y poesías**.
- El **rostro, el cuerpo, la voz** de sus padres, las conversaciones con ellos, la **musicalidad** de la lengua materna les dan la entrada en su cultura.



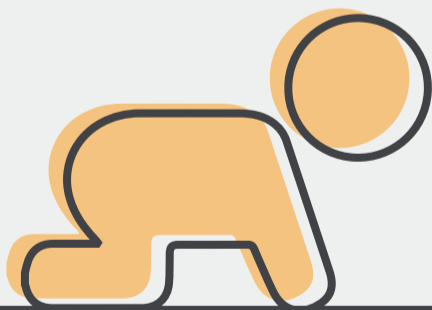
### DESDE LOS SEIS MESES

- Los bebés se sientan, enfocan su mirada y atención, señalan qué les interesa; más tarde se desplazan, bien sea gateando o caminando, para alcanzar, tocar y probar aquello que llama su atención.
- Resuelven problemas sencillos y pasan **páginas gruesas**
- Prefieren **libros ilustrados con textos cortos o sin palabras** y con situaciones familiares, personas y objetos de su entorno; con recursos como **texturas, troqueles, espejos, sonidos**.



### DESDE LOS DIECIOCHO MESES

- Paulatinamente, dejan de ser bebés. Caminan con seguridad y son independientes; se reconocen y comparten con sus pares; encuentran las **correspondencias entre las imágenes que ven y las palabras que las describen**.
- Disfrutan **libros álbumes, libros ilustrados** y de conceptos sobre su entorno, el mundo exterior y situaciones de la vida familiar; con personajes similares a ellos y recursos como **ventanas, texturas, solapas**.



### DESDE LOS TRES AÑOS

- Son personas mucho más sociables, con amplio vocabulario y un deseo creciente de aprender. Disfrutan juegos con letras y números y **empiezan a explorar la escritura**.
- Identifican las buenas historias y eligen sus lecturas: **libros ilustrados** sobre situaciones cotidianas, cuentos populares y de hadas, fábulas, historias absurdas con finales inesperados, poesía y literatura de tradición oral (juegos de palabras, coplas, rondas, mitos, leyendas); **libros informativos** sobre la casa, la familia, los animales (mascotas, dinosaurios), medios de transporte, cuerpo humano o costumbres de otras culturas.



Fuente: Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es mi Cuento" del Ministerio de Cultura de Colombia y Fundalectura. (2010)